

ชื่อรายงาน การพัฒนาและ การใช้เอกสารประกอบการสอน รายวิชาศิลปวัฒนธรรมไทย สำหรับนักเรียนระดับ  
ประกาศนียบัตรวิชาชีพ ชั้นปีที่ 1 และ 2 แผนกวิชาการโรงแรม วิทยาลัยอาชีวศึกษาภูเก็ต  
ชื่อผู้ศึกษา นางภาวินี ภูมิพงศ์  
แผนกวิชา การโรงแรม  
สถานศึกษา วิทยาลัยอาชีวศึกษาภูเก็ต  
ปีการศึกษา 2559

### บทคัดย่อ

การศึกษาครั้งนี้ มีวัตถุประสงค์คือ (1) เพื่อศึกษาผลการพัฒนาและใช้เอกสารประกอบการสอน  
ประจำรายวิชาศิลปวัฒนธรรมไทย สำหรับนักเรียนระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ ชั้นปีที่ 1 และ 2 แผนกวิชา  
การโรงแรม วิทยาลัยอาชีวศึกษาภูเก็ต ให้มีประสิทธิภาพ ตามเกณฑ์ 80/80 ที่กำหนดไว้ (2) เพื่อศึกษา  
ความก้าวหน้าทางการเรียนของนักเรียนระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ ชั้นปีที่ 1 และ 2 แผนกวิชาการโรงแรม  
วิทยาลัยอาชีวศึกษาภูเก็ต ที่เรียนรายวิชาศิลปวัฒนธรรมไทย โดยใช้เอกสารประกอบการสอนประจำรายวิชา  
ศิลปวัฒนธรรมไทย กิจกรรมการเรียนการสอนในแผนกการจัดการเรียนรู้ (3) เพื่อศึกษาความพึงพอใจ  
ของผู้บริหาร ครูอาจารย์ นักเรียนระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ ชั้นปีที่ 1 และ 2 แผนกวิชาการโรงแรม  
วิทยาลัยอาชีวศึกษาภูเก็ต ที่มีต่อคุณภาพของเอกสารประกอบการสอนรายวิชาศิลปวัฒนธรรมไทย

กลุ่มตัวอย่างคือนักเรียนระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ ชั้นปีที่ 1 และ 2 แผนกวิชาการโรงแรม  
วิทยาลัยอาชีวศึกษาภูเก็ต ที่ลงทะเบียนเรียนปีการศึกษา 2559 จำนวน 80 คน และครูผู้สอนแผนกวิชา  
การโรงแรม จำนวน 8 คน โดยการสุ่มแบบง่าย เครื่องมือที่ใช้ในการศึกษาครั้งนี้ ได้แก่ (1) แผนกการจัดการ  
เรียนรู้รายวิชาศิลปวัฒนธรรมไทย (2) เอกสารประกอบการสอน ประจำรายวิชาศิลปวัฒนธรรมไทย  
(3) สื่อเสริม (4) แบบทดสอบก่อนเรียนและหลังเรียน แบบคู่ขนาน (5) แบบความพึงพอใจของผู้บริหาร ครู  
อาจารย์ นักเรียนที่มีต่อคุณภาพ ของเอกสารประกอบการสอนรายวิชาศิลปวัฒนธรรมไทย สถิติที่ใช้ใน  
การวิเคราะห์ข้อมูล ได้แก่ การหาประสิทธิภาพด้วยค่า E1/E2 การทดสอบค่าที (t-test) ค่าประสิทธิผล (E.I)  
ค่าเฉลี่ย ( $\bar{X}$ ) และค่าเบี่ยงเบนมาตรฐาน (S.D.)

ผลการศึกษาการพัฒนาและใช้เอกสารประกอบการสอนรายวิชาศิลปวัฒนธรรมไทย สำหรับนักเรียน  
ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ ชั้นปีที่ 1 และ 2 แผนกวิชาการโรงแรม วิทยาลัยอาชีวศึกษาภูเก็ต สรุป  
ผลการวิจัย พบว่า

1. ผลการวิเคราะห์หาประสิทธิภาพของเอกสารประกอบการสอน ตามเกณฑ์ประสิทธิภาพ 80/80  
ประสิทธิภาพของบทเรียนแต่ละหน่วย มีประสิทธิภาพตามเกณฑ์ที่กำหนด โดยมีร้อยละของคะแนน  
ประสิทธิภาพกระบวนการ E1 ตั้งแต่ร้อยละ 81.19 - 84.40 และประสิทธิภาพผลลัพธ์ E2 ตั้งแต่ร้อยละ  
80.24 - 83.57 สรุปได้ว่า บทเรียนแต่ละหน่วย มีประสิทธิภาพตามเกณฑ์ที่กำหนด เป็นไปตามสมมติฐานที่ตั้ง  
ไว้

2. ผลการวิเคราะห์หาประสิทธิผลในการเรียนของนักเรียนแต่ละหน่วย ประสิทธิผลการพัฒนา  
และการใช้เอกสารประกอบการสอนประจำรายวิชาศิลปวัฒนธรรมไทย สำหรับนักเรียนระดับประกาศนียบัตร  
วิชาชีพ ชั้นปีที่ 1 และ 2 แผนกวิชาการโรงแรม มีค่าเท่ากับ 0.3834 แสดงว่า หลังจากนักเรียนได้เรียนรู้เนื้อหา

จากเอกสารประกอบการเรียนการสอนที่ผู้ศึกษาสร้างขึ้น นักเรียนมีความก้าวหน้าทางการเรียนหรือมีความรู้เพิ่มขึ้น 0.3834 หรือคิดเป็นร้อยละ 38.34 ซึ่งมีค่ามากกว่า 0.5 เป็นไปตามสมมติฐานที่ตั้งไว้

3. ผลการวิเคราะห์หาผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนผลการเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนหลังเรียนด้วยการพัฒนาและการใช้เอกสารประกอบการสอนประจำรายวิชาศิลปวัฒนธรรมไทย สำหรับนักเรียนระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ ชั้นปีที่ 1 และ 2 แผนกวิชาการโรงแรมสูงกว่าผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนก่อนเรียนอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05 แสดงว่า เอกสารประกอบการสอนประจำรายวิชาศิลปวัฒนธรรมไทย ของนักเรียนระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ ชั้นปีที่ 1 และ 2 แผนกวิชาการโรงแรมทำให้ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของนักเรียนสูงขึ้น เป็นไปตามสมมติฐานที่ตั้งไว้

4. ระดับความพึงพอใจของผู้บริหาร ครูอาจารย์ นักเรียนที่มีต่อการเรียน โดยการพัฒนาและการใช้เอกสารประกอบการสอน รายวิชาศิลปวัฒนธรรมไทย มีระดับความพึงพอใจของผู้บริหาร ครูอาจารย์ นักเรียนที่มีต่อการเรียน โดยการพัฒนาและการใช้เอกสารประกอบการสอน โดยรวมอยู่ในระดับมากที่สุด ( $\bar{X} = 4.55$ , S.D. = 0.54) จำแนกเป็นรายด้าน พบว่าด้านเนื้อหาอยู่ในระดับมากที่สุด โดยมีค่าเฉลี่ยสูงสุด ( $\bar{X} = 4.65$ , S.D. = 0.53) รองลงมาได้แก่ ด้านรูปแบบการนำเสนออยู่ในระดับมากที่สุด ( $\bar{X} = 4.60$ , S.D. = 0.58) และด้านกิจกรรมการเรียนรู้อยู่ในระดับมาก ( $\bar{X} = 4.43$ , S.D. = 0.48)